



أثر برنامج تدريبي لاستخدام السبورة التفاعلية على مهارات معلمي المدرسة السعيدية بصلالة

في استخدام السبورة التفاعلية

إعداد فريق البحث الإجمالي

١- عمر بن بخيت مسلم الكثيري

٢- محمد بن احمد محمد العوائد

٣- أمين بن احمد الفقية الحميري

لجنة الاشراف العلمي:

د.حسين الخروصي

الإشراف الإداري:

د.سهيل العوائد.

يونيو ٢٠١٥

المخلص

هدف هذا البحث التعرف على أثر برنامج تدريبي لاستخدام السبورة التفاعلية على المهارات الفنية والمهارات التربوية لدى معلمي المدرسة السعيدية بصلالة ووجهة نظر الطلاب نحو البيئة الصفية الموظفة للسبورة التفاعلية ، وقد تكونت عينة البحث من ٦ معلمين أوائل في المدرسة السعيدية بصلالة ، و ٨٠ طالب لإخذ آرائهم تجاه استخدام السبورة التفاعلية ، وقد تلقى المعلمون برنامجاً تدريبياً لاستخدام السبورة التفاعلية، وقدموا دروساً تطبيقية لقياس أثر البرنامج، وقد تم قياس المهارات الفنية والتربوية قبل البرنامج وبعده من خلال بطاقة ملاحظة، وأظهرت النتائج وجود تحسن دال إحصائياً في المهارات الفنية والمهارات التربوية لدى المعلمين من التطبيق القبلي إلى التطبيق البعدي، كما أظهرت النتائج وجود اتجاهات إيجابية لدى الطلاب لاستخدام السبورة التفاعلية. وقد خلص البحث إلى مجموعة من التوصيات.

Abstract

This study aimed at identifying the effects of a training program about the use of the interactive board on the technical and educational skills of Al-Saidia School teachers in Salalah. It also investigated students' views towards the classroom environment when the interactive board is used. The sample consisted of six senior teachers and eighty students recruited from the same school. The teachers received a training program on how to use the interactive board and then they were asked to give a lesson using the interactive board to evaluate the extent to which the training program had affected their skills. Teachers' technical and educational skills had been assessed prior and after the program through an observation card. Results showed a statistically significant improvement in the technical and educational skills of the teachers at the end of the program. The results also showed that students held positive attitudes toward the use of the interactive board in the classroom. The study ends up with several recommendations.

المقدمة

إن التطورات التي طرأت على التكنولوجيا ساهمت بشكل كبير في تسهيل أمور الحياة حتى باتت من ضروريات الفرد والمجتمع , ومع تطبيق سلطنة عمان للحكومة الالكترونية في جميع الوزارات والهيئات الحكومية كان مجال التعليم من أبرز المجالات التي ستساهم التكنولوجيا بشكل فعال في عملية التطوير سواء اكان على المستوى الإداري أو على مستوى التعليمي, ومن أبرز المستحدثات التكنولوجية التي إستخدمت في مجال التعليم في أغلب دول العالم هي "السمورة التفاعلية" , وتؤكد الوكالة البريطانية للاتصالات التربوية والتكنولوجيا أن إستخدام المعلمين للسمورة التفاعلية يشجعهم على إدارة التكنولوجيا نحو التعلم النشط, الزعبي(٢٠١٢).

وأن الاستخدام الامثل للسمورة التفاعلية يعطي للمعلم التوسع والتنوع في إستخدام الأساليب التدريسية , ومن حرص وزارة التربية والتعليم في مواكبة العصر والتطور التي يشهده التعليم في العالم تم التدرج في إدخال التقنية الحديثة والتكنولوجيا المتطورة مثل السمورة التفاعلية في مؤسساتنا التعليمية ,وقد تم ترشيح المدرسة السعيدية بصلالة بتطبيق السمورة التفاعلية في جميع الفصول الدراسية للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ كمقترح , مما سيسهم في الرقي في جودة التعليم والوصول الى نتائج متقدمة في التحصيل الدراسي للطلاب.

الإطار النظري

أكد العديد من الدراسات على ضرورة التدريب المستمر للمعلم لمواجهة تحديات العولمة والمتغيرات العالمية المختلفة التي تواجهها النظم التربوية ، لذا فإن التدريب المستمر على استخدام التكنولوجيا الحديثة "السبورة التفاعلية" ، وتوظيفها من قبل العاملين في مجال التعليم، ضرورة ملحة من أجل الارتقاء بمهنة التعليم ، بالإضافة الى ربط أهداف برنامج تدريب المعلم بالواقع، والتأكيد على إتقان المهارات المطلوبة لمزاولة المهنة بكفاءة وفاعلية أكثر.

إن العملية التعليمية تتطلب حدوث تفاعل أثناء الموقف التدريسي بأشكال متعددة ؛ منها ما يكون فيه التفاعل بين المعلم والطلاب ، أو بين الطلاب فيما بينهم، أو بين المنهاج التعليمي والطلاب ، وفي هذه التفاعلات يستخدم المعلم مع طلابه أدوات مختلفة: كالتباشير والسبورات البيضاء وأجهزة العرض المختلفة حسب الإمكانيات المتوفرة ، لذا فإن عملية تحضير الدروس ينبغي لها أن تصف التفاعلات المتوقعة حدوثها أثناء الموقف الصفّي مع الأخذ بالاعتبار الأهداف التعليمية والإمكانيات اللازمة لتحقيق الأهداف والمدة الزمنية والمكان المناسب لتحقيق الأهداف. ومن هنا بدأ المهتمون بالعلوم التكنولوجية والتعليم بابتكار وسائل تساعد المعلم في التخطيط للمواقف التدريسية، ومن هذه الوسائل التكنولوجية الحديثة "السبورة التفاعلية". (القصيبي، ٢٠٠٩) كما تم إقتباسها في (أبو العينين ، ٢٠١١).

السيبورة التفاعلية

السيبورة التفاعلية هي نوع خاص من السبورات البيضاء الحساسة التفاعلية التي يتم التعامل معها باللمس، ومن خلال عدة برامج يتم تشغيلها بالحاسب الآلي (عصر والجزار، ٢٠٠٧). ويتم استخدامها في الصف وفي الاجتماعات والمؤتمرات والندوات، وورش العمل، كما يمكن استخدام الشبكة العنكبوتية وتحميل وتنزيل البرامج والملفات والتطبيقات مما يساهم بشكل مباشر في إثراء المادة العلمية والعملية التعليمية.

نشأة وتطور السبورة التفاعلية

ابتكر فكرة السبورة التفاعلية في تصميمها كل من (ديفيد مارتين ونانسي نولتون) في إحدى الشركات الكبرى الرائدة في تكنولوجيا التعليم في أمريكا وكندا عام ١٩٨٧م؛ ففي تلك السنوات المبكرة لم يكن أحد يعرف عن وجود السبورة التفاعلية، ناهيك عن السؤال لماذا قد ترغب أو تحتاج إلى السبورة الذكية "التفاعلية"، من هنا فإن مبيعات السبورة التفاعلية بدأت ضئيلة آنذاك، واستغرق الأمر جهداً كبيراً لجعل الناس يعرفون عن هذا الابتكار والفوائد التي يمكن تحقيقها من استخدامها، وكانت الشركات الأولى التي تبنت المنتجات الذكية والمربين في حاجة للإلقاء المحاضرات والورش عمل لتوضيح أهمية السبورة الذكية وتسويق منتجها، وفي عام ١٩٩٨ تم تطوير النظام ليس فقط على الحواسيب بل على "النوت بوك" أيضاً. وفي عام ١٩٩٩ تم عرضها في الأسواق، وفي عام ٢٠٠١ أُدخل التسجيل والصوت إلى السبورة التفاعلية وتم تسويقه عام ٢٠٠٣، وقد أدى تحالف شركة سمارت مع الشركة الأمريكية العملاقة في مجال الحواسيب شركة إنتل عام ١٩٩٢، إلى تطوير المنتجات المشتركة ودفع جهود التسويق المشترك وملكية الأسهم في شركة إنتل سمارت، وفي عام ٢٠٠٥ سلط الضوء عن قائمة السبورة التفاعلية اللاسلكية، وقرص

الكمبيوتر الذي يتيح للعملاء التعامل وتحديد الكائنات التي تظهر على شاشة العرض ، مع صيغة حفظ وإنشاء الملاحظات، وبدء تشغيل التطبيقات، وقد احتوت المنتجات الجديدة في ٢٠٠٨ على الكاميرا الذكية ، والبرامج التعاونية للتعليم. (شركة سمارت، "تاريخ السبورة الذكية" من الموقعين الإلكترونيين للشركتين سمارت وأنتل). كما ورد في (أبوالعينين ، ٢٠١١).

مكونات السبورة التفاعلية

تتكون السبورة الذكية من لوحة بيضاء تفاعلية تشتمل على ٤ أقلام إلكترونية ومساحة إلكترونية يتم توصيلها بالحاسوب وبجهاز البروجكتر. ومن الممكن استخدام أي تطبيق من تطبيقات الحاسوب عن طريق اللمس مثل : الإكسل ، الوورد ، الباوربوينت وباقي برامج الشبكة العنكبوتية. ومن متطلبات العرض جهاز حاسوب، شاشة عرض (السبورة التفاعلية) متصلة بالحاسوب. قنديل (٢٠١٣).

مميزات استخدام السبورة التفاعلية بالنسبة للمعلم

ذكر المياحي (٢٠٠٧)، بعض مميزات استخدام السبورة التفاعلية بالنسبة للمعلم وهي كالتالي:

١- تساعد المعلم على تحديد الفكرة وإبراز الأفكار الرئيسية وتسهيلها، بحيث تتناول هدفاً واحداً

محددًا واضح المعالم لكل شريحة عرض.

٢- سهولة الاستخدام مع الوسائل التعليمية الأخرى، فهي تجمع بين المؤثرات الثابتة والحركية

والصوت مثل تنزيل الفيديو و تنزيل التسجيلات الصوتية و إضافة عنصر الحركة كإنتاج

المؤثرات الوهمية داخل الصور.

٣- سهولة العرض دون إغلاق أنوار الغرفة آلياً، مما يجعل العرض أفضل لمتابعة ردة فعل

الطلاب وسلوكياتهم أثناء الدرس، مما يؤدي إلى تعزيز فوري لأعمال وأنشطة المتعلم

المختلفة.

- ٤- توفير بيئة تعليمية ذات اتجاهين، بحيث يكون هناك تبادل وتفاعل بين المتعلم والمعلم.
- ٥- تمكن المعلم من حجب الصوت أو إعادة جزء من الشريحة المعروضة، أو إيقاف عرض الشرائح في فترة المحاضرة في أي وقت ، حسب رؤيته أثناء الدرس.
- ٦- عرض المواضيع والأفكار متسلسلة لرصد المعلومات بشكل منطقي باستخدام المؤثرات والرسوم والصور والأشكال.
- ٧- يقوم المعلم بالتأثير على انتباه المستقبل من خلال تشغيل حواسه البصرية والحركية والسمعية ومن خلال عرض المؤثرات الحركية والسمعية والبصرية.
- كما أضاف أبو العينين (٢٠١١)؛ بعض مميزات السبورة التفاعلية التي تتعلق بالمعلم ومنها:
- ١- تغيير الأساليب التعليمية في الموقف الصفّي بعيداً عن الأساليب التقليدية التي تعتمد على التلقين، لذا فإن تغيير الإجراءات المتبعة بالنشاط الصفّي تجعل الموقف التعليمي أكثر تشويقاً، كما يزيد من التفاعل الإيجابي لدى المتعلم ويزيد من المشاركة الإيجابية والانتباه وإثارة اهتمام الطلاب.
- ٢- زيادة الحاجة للتعلم؛ فمثلاً شرح درس بمادة معينة يحتاج إلى تنوع الوسائل التعليمية لزيادة عامل التشويق والاهتمام وإثارة الأسئلة عنها، مما قد يؤدي الى زيادة كمية الإنتاج بالمعارف والمهارات والمساهمة في التعلم الذاتي والمستمر لدى الطلاب، وجعل التعلم أبقي أثراً وزيادة في حجم التغذية الراجعة للتقليل من النسيان.
- ٣- توفير إمكانية تعلم الظواهر الخطرة والناذرة أو الظواهر المعقدة: إن كثيراً من الظواهر الطبيعية كثرة البراكين أو تفتّح الأزهار أو حركة اطيّران الطيور، لا يستطيع المتعلم أن يشاهدها مباشرة لنذرة حدوثها ، أو لخطورتها، أو لبطئها ، أو لسرعتها، أو لصغر حجمها،

لذا لابد من وجود بعض الوسائل التعليمية كالعرض بشريط كمبيوتر أو فيديو أو صور، مما سيكون إلى الواقع الفعلي.

٤- توفير الوقت والجهد من طاقات المعلمين؛ فبدلاً من استغراق المعلم في شرح الدرس بطريقة لفظية يستطيع القيام بذلك عن طريق السبورة بجهد أقل وبوقت أقصر.

٥- سهولة عملية التداول والنسخ بين المعلمين، واستخدامها مرات عديدة عن طريق حفظها على الأقراص وحفظها بمكان آمن .

٦- تتناسب مع جميع المراحل العمرية والمناهج الدراسية ، حسب المحتوى التعليمي للدرس، كما تشجع المعلمين على استخدام التكنولوجيا أكثر في مواقفهم التعليمية والابتكار في ما يقدمونه من دروس عملية وتطبيقية .

٧- تساعد المعلم على التنوع في مصادر التعلم بما يناسب حاجة كل طالب .

نقاط القوة في استخدام السبورة التفاعلية بالنسبة للطالب في المواقف التعليمية

وقد حدد الصباغ (٢٠١٠) بعض نقاط القوة في استخدام السبورة التفاعلية بالنسبة للطالب في الموقف التعليمي وهي كالآتي:

١- الوضوح في الكتابات المستخدمة في السبورة التفاعلية، وتباين ألوانها في الرسوم التي يتضمنها المصور مما يساعد تحسين عملية التعلم أو درجة الإتقان.

٢- جذب انتباه التلاميذ وذلك عند طريق استخدام الألوان الواضحة المعبرة ، وتركيز الانتباه في مساحة ضوئية معينة وفي اتجاه معين، كما يجعل الرسوم واقعية وممتعة مما يساعد على استيعاب الدرس بشكل أفضل.

٣- استخدام المؤثرات الصوتية والحركية لجذب انتباه الطالب من خلال توظيف أساليب مختلفة بالصوت والصورة.

٤- حفظ الدرس للطلاب المتغييين على قرص مرن CD أو على الذاكرة الوميضية "الفلاش ميموري".

٥- استطاعة الطالب الاحتفاظ بما قام به المعلم من كتابات على السبورة عن طريق طبعها، وهو ما يساعده على الثقة بنفسه .

كما ذكر قنديل (٢٠١٣) بعض نقاط القوة للسبورة التفاعلية بالنسبة للطلاب ومنها:

١- تساعد في الزيادة من خبرات المتعلم ومساعدته في بناء المفاهيم واستثارة اهتمام المتعلم وإشباع حاجته للتعلم لكونها تقوم بعرض المادة بأساليب وطرق مثيرة ومشوقة وجذابة لديه، مما يحقق المتعة والتنوع المطلوبين لتحقيق الأهداف من الموقف التعليمي.

٢- التخلص من الروتين والملل لدى الطلاب وجعلهم يشاركون في فعاليات الصف.

٣- تقوم بعملية التفاعل بين جميع المتعلمين من خلال وسيلة العرض ، وذلك من إتاحة الفرصة لمشاركة بعضهم في الموقف التعليمي، ويترتب على ذلك بقاء أثر التعلم ، مما يؤدي بالتاكيد إلى تحسن نوعية التعلم ورفع الأداء عند التلاميذ أو المتعلمين.

٤- زيادة مشاركة الطلبة في ما يتعلمونه وزيادة رغبتهم بالمشاركة أكثر مع المعلم والطلاب الآخرين، كما تزيد من مشاركة الطلاب بالمناقشات والحوارات الجماعية، وهذا يقوم بتعزيز ثقة الطلاب بأنفسهم كما يشير.

٥- تساعد على استيعاب الطلاب للمفاهيم المعقدة والمركبة والتي تحتاج للكثير من الوقت والوسائل التعليمية من المعلم، كما تساعد على رفع مستوى التركيز والانتباه للطلاب .

معوقات استخدام السبورة التفاعلية

مما لا شك فيه أن أي تجديد أو استحداث في أي جانب من جوانب الواقع العملي قد ينتج عنه بعض المعوقات التي تحول نحو الوصول الى الأهداف المراد تحقيقها. والسبورة التفاعلية من ضمن المستحدثات التي تواجه بعض المعوقات، منها ما يختص بالجانب الفني في الموقف التعليمي، ومنها ما يختص بالمعلم نفسه ، ومن ضمن هذه المعوقات:

معوقات استخدام السبورة التفاعلية التكنولوجية في المواقف التعليمية وقد ذكر قنديل بعضها وهي:

- لا تعمل في حالة انقطاع الكهرباء .
- صعوبة نقلها من مكان الى آخر .
- تعتبر عالية التكاليف مقارنة بالوسائل الأخرى.
- قد تتعطل السبورة نتيجة لتشغيلها لفترة طويلة، لأن ذلك قد يؤثر على مصابيح العرض .
- اللوحة المغناطيسية معرضة للتلف وتحتاج إلى المحافظة عليها في مكان مناسب وتحتاج للصيانة باستمرار .
- لا تتناسب مع وضعها بكل الأماكن فلا بد من وضعها بطريقة ما بحيث لا تعكس أشعة الشمس عليها.

معوقات استخدام السبورة التفاعلية بالنسبة للمعلم في المواقف التعليمية

كما ذكر عصر والجزار (٢٠٠٧)؛ معوقات استخدام السبورة التفاعلية بالنسبة للمعلم في المواقف التعليمية وهي:

١- نقص التسهيلات المادية مثل التشويش الميكانيكي أو عدم وضوح الصورة أو نقص

الإضاءة في الغرفة .

٢- بطء في شبكة الإنترنت .

٣- عدم توفر البرمجيات التعليمية ذات العلاقة بالمناهج التعليمية.

٤- ضعف المعلومات التي تقدم في الورش والدورات التدريبية المتعلقة بالسبورة التفاعلية.

٥- قلة اقتناع المعلم بجدوى استخدام السبورة التفاعلية في التدريس .

٦- كثرة الأعطال الفنية عند استخدام السبورة التفاعلية (عصر والجزار، ٢٠٠٧).

كما أضاف قنديل (٢٠١٣)، بعض المعوقات بالنسبة للمعلم في المواقف التعليمية وهي:

- يحتاج المعلم للتدريب على تطبيقات الحاسب الآلي وكيفية استخدامه أو استخدام البرامج أو التقنيات المستخدمة مع السبورة التفاعلية، وكيفية الاستفادة من مميزات، كذلك تحتاج إلى وجود فني التشغيل بصورة مستمرة، وخاصة في بداية مراحل التدريب .

الدراسات السابقة

هدفت دراسة (أبوالعينين، ٢٠١١)، الى معرفة أثر السبورة التفاعلية على تحصيل الطلبة الأجانب غير الناطقين باللغة العربية، المبتدئين والمنتظمين في مادة اللغة العربية للمستوى المبتدئ في المرحلة المتوسطة مقارنة بالطريقة التقليدية ، ولتحقيق هدف الدراسة استخدمت الباحثة منهجاً تجريبياً، فطبقت الدراسة على عينة مكونة من (٦٠) طالباً وطالبة من طلاب المرحلة المتوسطة من أكاديمية دبي الأمريكية في دبي، في الفصل الدراسي الأول من العام ٢٠١٠ ، وزعوا على مجموعتين ، تكونت المجموعة التجريبية من (٣٠) طالباً وطالبة، والمجموعة الضابطة من (٣٠) طالباً وطالبة ، وقد قامت الباحثة باستخدام السبورة التفاعلية بشكل أساسي مع المجموعة التجريبية، فضلاً عن استخدام الطريقة التقليدية مع المجموعة الضابطة ، وأخضعت المجموعتين لاختبار

التحصيل الدراسي الذي أُعدّ من قبل الباحثة ، حيث طُبّق بعد ضبطه وتقنيته، والتأكد من صدقه وثباته قبلياً وبعدياً ، ولاختبار صحة فروض الدراسة عُولجت بياناتها إحصائية باستخدام اختبار "تي تست" (t –test) ، وقد أظهرت نتائج الدراسة ما يلي :

١- عدم وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة في أداء أفراد عينة الدراسة ($a=0,05$) الإحصائية على الاختبار القبلي وحسب متغير المجموعة (التجريبية والضابطة) ، مما يدل على تكافؤ مجموعتي الدراسة .

٢- وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الإحصائية ($a=0,05$) في أداء أفراد عينة الدراسة على الاختبار البعدي وحسب متغير المجموعة (التجريبية والضابطة) ، ولصالح أداء طلبة المجموعة التجريبية على الاختبار البعدي بمتوسط حسابي (٢٤,١٦٦٧) مقابل متوسط حسابي (١٧,٦٣٣٣) لأداء المجموعة الضابطة حيث كانت قيمة ($t=6,248$) وبدلالة إحصائية ($0,000$).

وقد هدفت دراسة (الزعبي، ٢٠١١) إلى التعرف على أثر استخدام السبورة التفاعلية في التحصيل الدراسي لمادة العلوم لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالكويت، وتكونت العينة من (٨٨) تلميذاً وتلميذة موزعين على أربع مجموعات حُدّدت عشوائياً بواقع مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة في كل مدرسة، وهذا النوع من العينات يُعد من نوع العينة العشوائية العنقودية، وأشارت نتائج الدراسة إلى:

١- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية، أي أن للبرنامج التعليمي باستخدام السبورة التفاعلية أثراً في تحسين التحصيل الدراسي للطلبة .

٢- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات الذكور والإناث في الاختبار البعدي لصالح الإناث ، أي أنه توجد علاقة بين البرنامج التعليمي باستخدام السبورة التفاعلية ومتغير الجنس.

٣- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل الدراسي في العلوم تُعزى للتفاعل بين متغير الجنس وطريقة التدريس، حيث كان أثر البرنامج التعليمي باستخدام السبورة التفاعلية على أداء الذكور أكبر من أثره على أداء الإناث .

وأجرى (أبورزق، ٢٠١٢) دراسة هدفت إلى استقصاء أثر استخدام تكنولوجيا السبورة التفاعلية في تنمية مهارة التخطيط لتدريس مادة اللغة العربية لدى الطلبة المعلمين المسجلين في قسم الدبلوم المهني في التدريس في جامعة العين للعلوم والتكنولوجيا، بالإضافة إلى تحديد اتجاهاتهم نحوها والمشاكل التي واجهتهم أثناء استخدامها كأداة تعليمية، طبقت الدراسة على (٥٣) طالبا وطالبة من الطلبة المعلمين، حيث وزعوا عشوائيا على مجموعتين تجريبية وضابطة، ولتحقيق أهداف الدراسة أُعد اختبار أدائي، ومعايير لتقويمه لقياس مدى التحسن الذي طرأ على مهارة التخطيط لدى أفراد العينة، بالإضافة إلى إعداد مقياس اتجاهات لتحديد اتجاهات المعلمين نحو السبورة التفاعلية ومشاكل استخدامها، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في أداء أفراد عينة الدراسة في التخطيط اليومي، وفي مجموع علامات التخطيط اليومي والسنوي معاً ولصالح أداء طلبة المجموعة التجريبية، كما بينت الدراسة أيضا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في أداء أفراد عينة الدراسة في التخطيط السنوي بين طلبة المجموعة التجريبية وطلبة المجموعة الضابطة، كما بينت الدراسة أن لدى الطلبة المعلمين اتجاها نحو استخدام السبورة التفاعلية كأداة تعليمية، مع وجود عدد من المشاكل والمعوقات التي واجهتهم أثناء استخدامها .

كما هدفت دراسة (بني دومي ودرادكة، ٢٠١٣) إلى الكشف عن واقع استخدام معلمي المرحلة الأساسية للسبورة الإلكترونية في مدارس مشروع جلالة الملك حمد بمملكة البحرين من وجهة نظرهم

في ضوء متغيرات : الجنس والخبرة في التدريس، ولتحقيق هدف الدراسة صممت استبانين وتحققت من صدقهما وثباتهما، وتكونت عينة الدراسة من (٩٤) معلما ومعلمة، وأظهرت النتائج أن درجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية للسطورة التفاعلية كانت عالية، واتجاهاتهم نحو استخدامها ايجابياً، وأن اكثر معوقات استخدامها هي : كثرة الأعباء المطلوبة من المعلم لاستخدامها، وعدم توفر البرمجيات التعليمية ذات العلاقة بالمناهج الدراسية، وبطء شبكة الإنترنت، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائياً في درجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية للسطورة الإلكترونية، تعزى معوقات استخدامها لأثر الجنس والخبرة في التدريس، بينما توجد فروق دالة إحصائياً في اتجاهات المعلمين نحو السطورة الإلكترونية تعزى لأثر الجنس لصالح الذكور.

هدفت دراسة (بسيسو، ٢٠١٣) إلى التعرف على اتجاهات المعلمين نحو استخدام السطورة الذكية وتكونت عينة الدراسة من (٤٣) معلماً ومعلمة من مدرسة بشير الرئيس الثانوية (أ) للبنات، واستخدم مقياس الاتجاهات نحو استخدام السطورة الذكية، واعتمدت على التكرارات والنسب المئوية كمعالجة إحصائية وأظهرت نتائج الدراسة وجود اتجاهات إيجابية نحو استخدام السطورة الذكية، وأن استجابات المعلمين ذوي التخصص العلمي أكبر من استجابات المعلمين ذوي تخصص العلوم الإنسانية على مقياس الاتجاهات، بينما تساوت تقريباً استجابات المعلمين حاملي شهادة البكالوريوس وحاملي شهادة الماجستير، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق في استجابات أفراد العينة نحو استخدام السطورة الذكية تعزى إلى العمر.

وأجرى قنديل (٢٠١٣)، دراسة للكشف عن واقع استخدام السطورة الذكية في التدريس بالمدارس الحكومية، أبرز من خلالها أهم مميزات السطورة الذكية في التدريس بالمدارس الحكومية، وتحديد أبرز المعوقات التي واجهت المعلمين والمعلمات في استخدام السطورة الذكية بالمدارس الحكومية، وتوصلت الدراسة للعديد من النتائج أهمها: تم توظيف السطورة الذكية في قاعات مختلفة في المدارس

الثانوية في جميع التخصصات العلمية والعلوم الإنسانية والشرعية، وقد استأثر مبحث التكنولوجيا بالمرتبة الأولى بين المباحث المقررة، كما تم توظيف السبورة الذكية في قاعات الفرع العلمي (الأحياء - الكيمياء - الفيزياء) بشكل أكبر من المباحث الأدبية .

وتم توظيف السبورة الذكية في مدارس البنات بصورة أكبر من مدارس البنين .
كما اكتفت بعض المدارس الثانوية والأساسية بتوظيف السبورة في مبحث التكنولوجيا فقط.

من أهم مميزات استخدام السبورة الذكية من وجهة نظر المعلمين والمعلمات :

- تعد السبورة الذكية وسيلة فعالة وجذابة لانتباه المتعلمين.
- الكتابة عليها إلكترونياً بجميع الألوان والأحجام باستخدام أدوات الكتابة الموجودة على برنامج السبورة بدلاً عن الكتابة بالأقلام (الطباشير).
- توفير الوقت والجهد على المعلم .

من أبرز المعوقات التي واجهت المعلمين والمعلمات في المدارس :

- وجود سبورة تفاعلية واحدة في غرفة الكمبيوتر بالمدرسة تستخدم من قبل المعلمين.
- ضعف مستوى المهارات الحاسوبية اللازمة لتوظيف السبورة الذكية لدى بعض المعلمين والمعلمات في المدارس.

هدفت دراسة أبوحماد (٢٠١٣)، إلى الكشف عن أثر توظيف السبورة الذكية في تدريس الجغرافيا على تنمية المفاهيم الجغرافية ومهارة استخدام الخرائط لدى طلاب الصف التاسع بمحافظة غزة، واستخدمت الباحثة في هذه الدراسة المنهج التجريبي لمجموعتين؛ ضابطة وتجريبية، بحيث درست المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية، بينما درست المجموعة التجريبية بتقنية السبورة الذكية، وطبق الدراسة على عينة مكونة من (ثلاثة وستين) طالباً، من طلاب الصف التاسع، وقد أسفرت

عن وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة على القياس البعدي للمفاهيم الجغرافية ومهارات استخدام الخرائط، ووجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية على القياسين القبلي والبعدي للمفاهيم الجغرافية ومهارة استخدام الخرائط، وفي ضوء تلك النتائج، صيغ عدد من التوصيات أهمها : ضرورة الاستفادة من المستحدثات التكنولوجية، وخاصة السبورة الذكية وتوظيفها في المواقف التعليمية، وضرورة توفير هذه التقنية في جميع المدارس، لما لها من أهمية خاصة في تحفيز وإثارة دافعية الطلبة، وتفاعلهم النشط والإيجابي مع المحتوى التعليمي والأنشطة الصفية.

مشكلة البحث

مع توجهات وزارة التربية والتعليم متمثلة بدائرة تقنية المعلومات في المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار، باستخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية والتعلمية تم توفير ثلاث سبورات تفاعلية في المدرسة السعيدية بصلالة في عام ٢٠١٢، كخطة تجريبية على أن يتم توفيرها في جميع الفصول في عام ٢٠١٥، لتشمل بعد ذلك جميع مدارس المحافظة حسب الخطة المتبعة من قبل دائرة تقنية المعلومات في المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار، وقد لاحظ الباحثون من بعد توفر السبورة التفاعلية في المدرسة السعيدية بصلالة قلة استخدام معلمي المدرسة لها، وأن بعضهم يواجهون مجموعة من الصعوبات والمعوقات التي تحد من استخدامهم للسبورة التفاعلية، سواء كانت تقنية أوفنية أو تتعلق بالمعلم واتجاهاته نحو استخدام السبورة التفاعلية، وواستعملت إستمارة حصر الاحتياجات اللازمة لاستخدام السبورة التفاعلية وكانت نتيجتها كالآتي :

- إجمالي عدد المعلمين في المدرسة : ٥٥ معلماً .

- عدد المعلمين الذين يوظفون السبورة التفاعلية في البيئة الصفية معلمان أثنان أي بما يعادل ٣,٦% من إجمالي معلمي المدرسة.

- عدد المعلمين الذين لا يوظفون السبورة التفاعلية في البيئة الصفية ويستخدمون الحاسب الآلي ولديهم خلفية عن السبورة السبورة التفاعلية ثلاثة معلمين بما يعادل ٥,٤% من إجمالي معلمي المدرسة.

- عدد المعلمين الذين لا يوظفون السبورة التفاعلية في البيئة الصفية وليست لديهم خلفية عنها : ٥٠ معلماً بما يعادل ٩٠,٩% من إجمالي معلمي المدرسة.

لذا جاء هذا البحث ليسلط الضوء على أهمية امتلاك مهارات السبورة التفاعلية لدى معلمي المدرسة السعيدية بصلالة وضرورة استخدامها في العملية التدريسية .

أسئلة البحث

١. ما أثر برنامج تدريبي لاستخدام السبورة التفاعلية على المهارات الفنية والمهارات التربوية

لاستخدام السبورة التفاعلية لدى معلمي المدرسة السعيدية بصلالة ؟

٢. ما وجهة نظر الطلاب نحو البيئة الصفية الموظفة للسبورة التفاعلية ؟

أهمية البحث

يعد هذا البحث الأول في البحوث التي تبحث أهمية امتلاك مهارات السبورة التفاعلية لدى معلمي المدرسة السعيدية بصلالة، وضرورة استخدامها في العملية التدريسية، والتعرف على معوقات استخدامها في المدرسة السعيدية بصلالة، للتصدي لها في المستقبل مما قد يسهم في توفير المعلومات التي ستساعد في توجيه معلمي المدرسة السعيدية بصلالة نحو امتلاكهم المهارات

الأساسية في تفعيل واستخدام السبورة التفاعلية، وتوظيف التقنيات الحديثة في طرائق التدريس، مما ينعكس إيجاباً على العملية التعليمية التعلمية في المدرسة .

فرضيات البحث

في ضوء الدراسات السابقة والإطار النظري تم صياغة الفرضيات الآتية:

١. يؤدي البرنامج التدريبي لاستخدام السبورة التفاعلية إلى زيادة درجة امتلاك مهارات استخدامهما لدى معلمي المدرسة السعيدية بصلاله.
٢. لدى طلاب المدرسة السعيدية اتجاهات نحو البيئة الصفية الموظفة للسبورة التفاعلية.

المنهجية

العينة

تكونت عينة البحث من ٦ معلمين من المدرسة السعيدية بصلالة في التخصصات التالية : (التربية الإسلامية- اللغة العربية - الدراسات الاجتماعية - اللغة الإنجليزية - الرياضيات - العلوم) وتتراوح خبراتهم ما بين (٧- ٢٠ سنة)، ويدرسون الصفوف (١٠- ١٢) وتم اختيارهم لأنهم معلمون أوائل ومسؤولون عن الإنماء المهني لباقي المعلمين، ونصاب حصصهم أقل، ما أتاح لنا فرصة التدريب وتطبيق البرنامج.

الإجراءات

تم حصر الاحتياجات التدريبية في مهارات السبورة التفاعلية لدى كل المعلمين المدرسة السعيدية بصلالة(ملحق ١)، وذلك لمعرفة أهم الاحتياجات التي يتطلبها البرنامج حتى ينفذ بطريقة مخططة ومنظمة ويستفاد منه كما خطط له. وقد أخضع ستة معلمين أوائل على مختلف التخصصات (تربية إسلامية- لغة عربية - دراسات اجتماعية - لغة إنجليزية - علوم - رياضيات) وجميعهم يحملون شهادة البكالوريوس، لبرنامج تدريبي مكثف في مهارات استخدام السبورة التفاعلية على يد مدرب متخصص داخل المدرسة لمدة أربعة أيام، وقد صُمم البرنامج ليتناسب مع ما هو مطلوب في ضرورة امتلاك المعلمين للمهارات الفنية والمهارات التربوية على استخدام السبورة التفاعلية وتفعيلها في الموقف الصفّي، وقد قام المدرب بتصميمه كآلاتي: بطاقة وصف قبلي فني، بعدي فني، قبلي تربوي، بعدي تربوي، بعد ذلك يقوم المتدربون بتطبيق درسين باستخدام السبورة التفاعلية منها درس يطبق المتدربون المهارة أمام مدير المدرسة ومشرف المادة والمدرّب، ودرس أمام الطلاب

الأدوات

١. تم توزيع استمارة حصر الاحتياجات التدريبية في مهارات استخدام السبورة التفاعلية على جميع معلمي المدرسة السعيدية بصلاله وذلك بوجود متغيرات في الاستمارة تختص بمهارات استخدام أساسيات الحاسب الآلي التي ترتبط بالسبورة التفاعلية ومهارات في استخدام السبورة التفاعلية، وتكون الإجابة عنها: يوظف السبورة التفاعلية - لا يوظف. وإذا كانت الإجابة لا يوظف، يجابوب ب: لايعرف - يعرف (ملحق ١).

٢. بطاقة الملاحظة لقياس مدى امتلاك المعلمين المتدربين للمهارات الفنية والتربوية على استخدام السبورة التفاعلية قبل وبعد تنفيذ البرنامج. وقد تم أخذ المهارات في بطاقة الملاحظة من معايير التقييم الفنية والتربوية من شركة بروميثان الشرق الأوسط، وهي شركة متخصصة في تكنولوجيا التعليم التفاعلي في مملكة البحرين (ملحق ٣). وقد تم حساب معامل ألفا لكرونباخ لتقدير الاتساق الداخلي لبطاقة الملاحظة وكانت النتيجة كما يوضحها الجدول (١).

الجدول (١)

معاملات الثبات لبطاقة الملاحظة للتطبيقين القبلي والبعدي

المحور	عدد الفقرات	معامل ألفا لكرونباخ (التطبيق القبلي)	معامل ألفا لكرونباخ (التطبيق بعدي)
جملة بطاقة الملاحظة	١٢	.٩٢٣	.٩٧٢
فني	٤	.٩٧٠	.٩٣١
تربوي	٨	.٨٢٣	.٩٥٨

٣. المقابلة : بعد انتهاء المعلمين من تطبيق دروسهم على السبورة التفاعلية قامت لجنة التقييم (فريق البحث الإجرائي والمدرّب الدولي على استخدام تكنولوجيا التعلم)، بتوزيع أوراق، وتم سؤال الطلبة عن الإيجابيات التي يجدونها في استخدام السبورة التفاعلية في الموقف الصفّي ومُنحوا ١٥ دقيقة لكتابة وجهات نظرهم، وبعد الانتهاء مُنحوا ١٥ دقيقة أيضاً،

لكتابة الجوانب السلبية التي يجدونها في استخدام السبورة التفاعلية في الموقف
الصفّي (ملحق ٢).

المعالجة الإحصائية

قدمت الأساليب الآتية لتحليل البيانات:

- ألفا كرونباخ لقياس الاتساق الداخلي لفقرات بطاقة الملاحظة .
- اختبار (ت) لعينتين مترابطتين (T-TEST) للإجابة عن السؤال الأول.
- التكرارات والنسب المئوية للإجابة عن السؤال الثاني.

النتائج ومناقشتها

نتائج السؤال الأول

نص السؤال الأول على ما يلي " ما أثر برنامج تدريبي لاستخدام السبورة التفاعلية على المهارات الفنية والمهارات التربوية لاستخدام السبورة التفاعلية لدى معلمي المدرسة السعيدية بصلالة ؟

تم استخدام اختبار (ت) للعينات المترابطة لمعرفة في ما إذا كان هناك تحسن دال إحصائياً على المهارات الفنية والتربوية لاستخدام السبورة التفاعلية في الاختبار القبلي والبعدي لدى أفراد العينة، ويلخص الجدول (٢) نتائج التحليل، حيث يظهر وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ٠,٠٥ بين التطبيقين القبلي والبعدي في المهارات الفنية والتربوية لدى أفراد العينة لصالح التطبيق البعدي. وهذا يؤكد الفرضية البحثية الأولى للبحث. ويعزو الباحثون وجود الفروقات الإيجابية لصالح التطبيق البعدي إلى أن البرنامج التدريبي له أثر واضح في اكتساب المتدربين للمهارات الفنية والتربوية التي تضمنتها أهداف البرنامج، وهذا مما أكدت عليه دراسة عصر

والجزار (٢٠٠٧)، ودراسة أبورزق (٢٠٠٢)، التي أثبتت فعالية البرامج التدريبية في تحسين مهارات المعلمين لاستخدام السبورة التفاعلية.

الجدول (٢)

نتائج اختبار (ت) للفروق بين التطبيق القبلي والتطبيق البعدي للمهارات الفنية والتربوية في

استخدام السبورة التفاعلية

نوع المهارات	نوع التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	درجات الحرية	القيمة الاحتمالية
المهارات الفنية	التطبيق القبلي	٥,٥٠	٢,٣٤	١٠,٣٠	٥	٠,٠٠٠
	التطبيق البعدي	١١,٨٣	٢,٣١			
المهارات التربوية	التطبيق القبلي	١٤,٣٣	٣,٠١	١٤,٧٨	٥	٠,٠٠٠
	التطبيق البعدي	٣٣,٦٦	٥,٧٨			

نتائج السؤال الثاني

نص السؤال الثاني على ما يلي: "ما وجهة نظر الطلاب نحو البيئة الصفية الموظفة للسبورة

التفاعلية؟"

للإجابة عن السؤال الثاني، أجريت مقابلة مع ٨٠ طالباً من طلبة الصفوف التي وظفت السبورة التفاعلية، ويلخص الجدول (٣) والجدول (٤) آراء الطلاب الإيجابية والسلبية تجاه استخدام السبورة التفاعلية في الموقف الصفّي على التوالي. حيث يتضح أن لدى الطلاب اتجاهات إيجابية نحو استخدام السبورة التفاعلية مما يؤكد الفرضية البحثية الثانية للبحث.

الجدول (٣)

آراء الطلاب الإيجابية تجاه استخدام السبورة التفاعلية في الموقف الصفّي

م	العنصر	العدد	النسبة
١	توفر الوقت وتساعد المعلم على الشرح بطريقة أسهل وامتع	٤٢	٥٢,٥
٢	تضفي أجواء من المتعة خلال الدرس من خلال الوسائل المرئية مثل : الصور - الفيديوهات - استخدام الانترنت	٣٠	٣٧,٥
٣	تبسيط وتوضيح طرق الشرح	٢٤	٣٠
٤	تساعد الطلاب على إستيعاب المعلومات والدرس بشكل أفضل	١١	١٣,٧٥
٥	تساعد المعلم بأن يشرح الدرس بدقة ووضوح تام	١١	١٣,٧٥
٦	تعمل على حفظ المعلومات التي تساعد الطالب في إسترجاع هذه المعلومات بسهولة ويسر	١١	١٣,٧٥
٧	تساعد على تطوير القدرات والمهارات	٩	١١,٢٥
٨	لها قاعدة بيانات معلوماتية وفيرة	٩	١١,٢٥
٩	تساعد على تحفيز وتشجيع الطلاب على الإقبال على دروسهم	٨	١٠
١٠	تساعد على التثقيف في مجال التكنولوجيا	٨	١٠

١١	توفر على المعلم عناء الكتابة وكذلك مختصره للوقت	٧	٨,٧٥
١٢	سهولة إيجاد المعلومات المطلوبة	٦	٧,٥
١٣	تنشيط الطالب وتحفيزه على المشاركة	٦	٧,٥

يتضح من الجدول (٣) أن أبرز نقاط القوة في استخدام السبورة التفاعلية من وجهة نظر الطلاب

هي:

١. أنها توفر الوقت وتساعد المعلم على الشرح بطريقة أسهل وأمتع.
٢. أنها تضيف أجواء من المتعة خلال الدرس من خلال الوسائل المرئية مثل : الصور - الفيديوهات - استخدام الإنترنت.
٣. أنها تساعد على تبسيط وتوضيح طرق الشرح.

الجدول (٤)

أراء الطلاب السلبية تجاه استخدام السبورة التفاعلية في الموقف الصفّي

م	العنصر	العدد	النسبة
١	قد تحدث الاعطال الفنية للسبورة التفاعلية	١٥	١٨,٧٥
٢	عدم تمكن او معرفة بعض المعلمين بتقنية التكنولوجيا وبالتالي يضيع الدروس.	٨	١٠
٣	إعتماد السبورة التفاعلية على الكهرباء في حالة إنقطاع الكهرباء فإن الحصة تلغى.	٧	٨,٧٥
٤	قد لا يعمل القلم الالكتروني.	٦	٧,٥

٥	ضعف أو عدم وجود الإنترنت.	٦	٧,٥
٦	من ناحية صحية فإن الجلوس لمدة أطول في المشاهدة قد يؤثر على العين.	٥	٦,٢٥

يتضح من الجدول (٤) أن أبرز نقاط الضعف في استخدام السبورة التفاعلية من وجهة نظر الطلاب تتعلق بالجانب الفني والتقني من حيث:

١. حدوث الأعطال الفنية للسبورة التفاعلية.
 ٢. ضعف تمكن المعلم من تقنية التكنولوجيا مما يضيع من وقت الدروس.
 ٣. التأثير على العينين من جراء المشاهدة لفترة طويلة.
- وقد اتفقت هذه النتائج مع كل من دراسة عصر والجزار (٢٠٠٧)، وقنديل (٢٠١٣)، والمياحي (٢٠٠٧)، و أبو العينين (٢٠١١) التي أثبتت أن لاستخدام السبورة التفاعلية أثراً إيجابياً على تعليم الطلاب وتجاهاتهم نحو استخدام السبورة التفاعلية.
- وفي ضوء تلك النتائج، يوصي الباحثون بالآتي:

- ١- تعميم البرنامج التدريبي لجميع معلمي المدرسة وكذلك دائرة تقنية المعلومات بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار للاستفادة من الدراسة.
- ٢- توفير السبورات التفاعلية في جميع صفوف المدرسة مما يساهم في الارتقاء بالعملية التعليمية والتعلمية.
- ٣- توفير الإنترنت بسرعة عالية في المدرسة مما يساعد على استخدام السبورات بشكل أفضل.

٤- تفعيل العلاقات مع الشركات الكبرى في القطاع الخاص في المحافظة لتعزيز المدرسة

بالحواسيب للهيئة التدريسية والصيانة اللازمة للسبورات التفاعلية في المدرسة.

٥- إعادة تطبيق الدراسة على عينات أخرى لملاحظة مدى فاعلية البرنامج.

المراجع

أبو رزق , ابتهاج محمود (٢٠١٢). أثر استخدام تكنولوجيا السبورة التفاعلية في اكتساب الطلبة المعلمين

مهارة التخطيط لتدريس مادة اللغة العربية واتجاهاتهم نحوها كأداة تعليمية . المجلة الدولية للأبحاث

التربوية, جامعة الإمارات العربية المتحدة، ٣٢. تم استرجاعه من:

http://www.cedu.uaeu.ac.ae/journal/issue32/ch6_32ar.pdf

أبو العينين ، ربي ابراهيم (٢٠١١). أثر السبورة التفاعلية في تحصيل الطلاب غير الناطقين بالمبتدئين والمنتظمين في مادة اللغة العربية (رسالة ماجستير غير منشورة). الأكاديمية العربية المفتوحة ، الدانمارك. تم استرجاعه من:

<http://www.ao-academy-org/docs/athr25052011.doc>

بسيو ، نادية محمد (٢٠١٣). اتجاهات المعلمين نحو استخدام السبورة الذكية في العملية التعليمية (رسالة ماجستير غير منشورة). غزة ، فلسطين. تم استرجاعه من:

[http://www.akramf.files.wordpress.com/2013/05/d8af-](http://www.akramf.files.wordpress.com/2013/05/d8af-d9868a7d8a9_d8a8d8b3d98ad8b3d988.pdf)

[d9868a7d8a9_d8a8d8b3d98ad8b3d988.pdf](http://www.akramf.files.wordpress.com/2013/05/d8af-d9868a7d8a9_d8a8d8b3d98ad8b3d988.pdf)

بني دومي ، حسن ودرادكة، حمزة (٢٠١٣) . واقع استخدام معلمي المرحلة الأساسية (نظام الفصل)، للسبورة الإلكترونية في مدارس مشروع الملك حمد بمملكة البحرين من وجهة نظرهم واتجاهاتهم نحوها. مجلة العلوم التربوية والنفسية. جامعة البحرين، ١٤ (٣)، ٢٧٥-٣٠٥ .

الزعبي، شيخة محمد (٢٠١٢). أثر برنامج تعليمي باستخدام السبورة التفاعلية في التحصيل الدراسي لمادة العلوم لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بدولة الكويت (رسالة ماجستير غير منشورة). المجلة التربوية ، جامعة الكويت، ١ (١٠٣)، ٣٩٣-٣٩٩.

الصباغ ، هبة علي (٢٠١٠) . استخدام السبورة الذكية وفق إطار مقترح لمعايير الجودة الشاملة. المؤتمر العلمي الثالث ، جامعة جرش الخاصة، الأردن ، ٣٣٦-٣٤٩.

عصر، أحمد مصطفى والجزار ، منى محمد (٢٠٠٧). أثر اختلاف أنماط الإبحار في تصميم الوسائط المتعددة الفائقة لتنمية مهارات استخدام السبورة التفاعلية لدى معلمي مرحلة التعليم الأساسي. معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .

قنديل، أنيسة عطية (٢٠١٣). السبورة الذكية "التفاعلية" في مدارسنا: مجارة ام ضرورة (رسالة ماجستير

غير منشورة). غزة ، فلسطين. تم استرجاعه من:

[http://www.akramf.files.wordpress.com/2013/05/d8af-](http://www.akramf.files.wordpress.com/2013/05/d8af-d8a3d986d98ad8b3d8a9-d982d986d8ad984.pdf)

[d8a3d986d98ad8b3d8a9-d982d986d8ad984.pdf](http://www.akramf.files.wordpress.com/2013/05/d8af-d8a3d986d98ad8b3d8a9-d982d986d8ad984.pdf)

المياحي، سليمان (٢٠٠٧). السبورة الذكية التفاعلية. دورية التطوير التربوي ، وزارة التربية والتعليم،

سلطنة عمان (٣٧)، ٦-١٠.

الملاحق

ملحق (١)

البرنامج التدريبي الخاص بمهارات السبورة التفاعلية

اسم المعلم	الوظيفة	لا يوظف السبورة التفاعلية	
------------	---------	---------------------------	--

ملحق (٢)

مقابلة حول رأي الطالب في تفعيل إستخدام السبورة التفاعلية

- إيجابيات :

.....

.....

.....

.....

.....

- سليات :

.....

.....

.....

.....

.....

ملحق (٣)

أولاً:

معايير التقييم التقنية للدروس التفاعلية

معايير التقييم التقني للدروس التفاعلية

يتم تقييم الدروس التفاعلية خلال مرحلتين من التقييم تبدأ بمعايير التقييم التقني ومعايير

التقييم التربوي وفيما يلي نماذج التقييم بمرحلتها التقنية والتربوية :

الاسم	* الامتثال للقواعد العامة	وضوح المحتوى	التصميم ، الألوان ، مواقع الكائنات	استخدام أكثر من ٥ مهارات (٣ متقدمة على الأقل)	المجموع من ٢٠
	(٥-١)	(٥-١)	(٥-١)	(٥-١)	

ملاحظات مهمة :

- كتابة الاسم (ليس الاسم المستعار) .
- * الالتزام بالقواعد العامة التالية ، في حالة عدم توفر أي من القواعد التالية سيتم إستبعاد الدرس من التقييم مباشرة :
- ١ . كتابة الملاحظات وكيفية الاستخدام بواسطة متصفح الملاحظات .
- ٢ . الدرس التفاعلي يجب ان يحتوي على الأقل ٧ صفحات وبلاكثر ١٥ صفحة شاملة صفحة الغلاف .
- ٣ . التنسيق العام يجب أن يحتوي على صفحة الغلاف ، أهداف الدرس ، النقاط الأساسية ، التلخيص ، التقييم .
- وضوح المحتوى من ناحية حجم الخط ، تسلسل الأفكار ، الهيكلية العامة للدرس .

- مهارات برنامج السبورة التفاعلية ActivInspire المستخدمة في الدرس بطريقة

متنوعة وتحتوي على الأقل ٣ مهارات متقدمة على سبيل المثال (الحاويات ،

الحبر السحري ، المقيدات ، الإجراءات ، التسميات) .

يعتبر هذا التقييم بمثابة تقييم تقني للدرس التفاعلي وينقل الدرس في حالة اجتيازه

للتقييم التربوي .

المعايير الدروس التفاعلية برنامج ActivInspire



ثانياً:

معايير التقييم التربوية للدروس التفاعلية

أولاً المحتوى والهيكل العام:

- هيكلية المحتوى (الأهداف - التقييم المبدئي - النقاط الأساسية - المخلص - التقييم النهائي)

ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	دون المستوى)
(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)

- وجود عنوان واضح لكل شريحة وموضوع

ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	دون المستوى
(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)

ثانياً : طريقة التقييم :

- استخدام الأساليب التفاعلية المتنوعة أثناء العرض

ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	دون المستوى (١)
(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)

- مراعاة الخطوط من حيث الحجم واللون والوضوح

ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	دون المستوى
(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)

- استخدام الوسائط بطريقة فعالة (الصور و الملفات الصوتية والفيديو)

ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	دون المستوى
(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)

ثالثا : استخدام الأدوات :

- التنوع في استخدام الأدوات الأساسية والمتقدمة للبرنامج

ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	دون المستوى
(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)

- استخدام الأدوات بسلاسة وتمكن

ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	دون المستوى
(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)